

 **ITALGRANITI**

I Cementi



INDEX

I Cementi ³

ARCHITECTURE #1 ⁹

ARCHITECTURE #2 ³³

ARCHITECTURE #3 ⁵⁹

Technical Information ⁸⁴

Design Andrea Parisio & Giuseppe Pezzano

Nuova profondità visiva e tattile

Italgraniti espande le possibilità espressive del cemento, diventato ormai un classico dell'architettura contemporanea anche per la facilità nell'abbinarlo ad altre tipologie di materiali, con una collezione che ne riproduce in modo inedito le valenze materiche. Grazie alla tecnologia RealUp® le superfici si arricchiscono di una nuova, interessante profondità tattile e visiva. Una tridimensionalità che si amplifica con la finitura Ciottoli e con una palette di colori che tocca tutte le gradazioni, da quelle più neutre e luminose a quelle più scure.

New visual and tactile depth

Italgraniti expands the expressive possibilities of cement, already a classic of contemporary architecture also thanks to its easy matching with other types of materials, with a collection that reproduces its material values in a new way. Thanks to the RealUp® technology, surfaces are given a new, interesting tactile and visual depth. A three-dimensionality that is enriched with the Ciottoli finish and a colour palette that touches all shades, from the most neutral and luminous to the darkest.

Neue visuelle und taktile Tiefe

Italgraniti erweitert die Ausdrucksmöglichkeiten von Zement, der auch aufgrund seiner einfachen Kombinierbarkeit mit anderen Materialien zu einem Klassiker der zeitgenössischen Architektur geworden ist, mit einer Kollektion, die seine materiellen Werte auf neue Weise wiedergibt. Dank der RealUp®-Technologie werden die Oberflächen mit einer neuen, interessanten taktilen und visuellen Tiefe bereichert. Eine Dreidimensionalität, die durch das Finish Ciottoli und eine Farbpalette verstärkt wird, die alle Schattierungen umfasst, von den neutralsten und hellsten bis zu den dunkelsten.

Nouvelle profondeur visuelle et tactile

Italgraniti élargit les possibilités expressives du ciment, devenu un classique de l'architecture contemporaine grâce à la facilité avec laquelle il peut être combiné avec d'autres types de matériaux, avec une collection qui reproduit ses valeurs matérielles de façon inédite. Grâce à la technologie RealUp®, les surfaces s'enrichissent d'une nouvelle et intéressante profondeur tactile et visuelle. Une tridimensionnalité amplifiée par la finition Ciottoli et une palette de couleurs qui touche toutes les nuances, des plus neutres et lumineuses aux plus foncées.

Decori organici e scenografie d'impatto

A movimentare le texture, un motivo arilievo sulle superfici lisce e omogenee. Una decorazione tondeggiante dallo stile quasi "primitivo" che si unisce al sapore industriale del cemento, per rivestimenti scenografici di grande effetto.

Organic decorations and striking designs

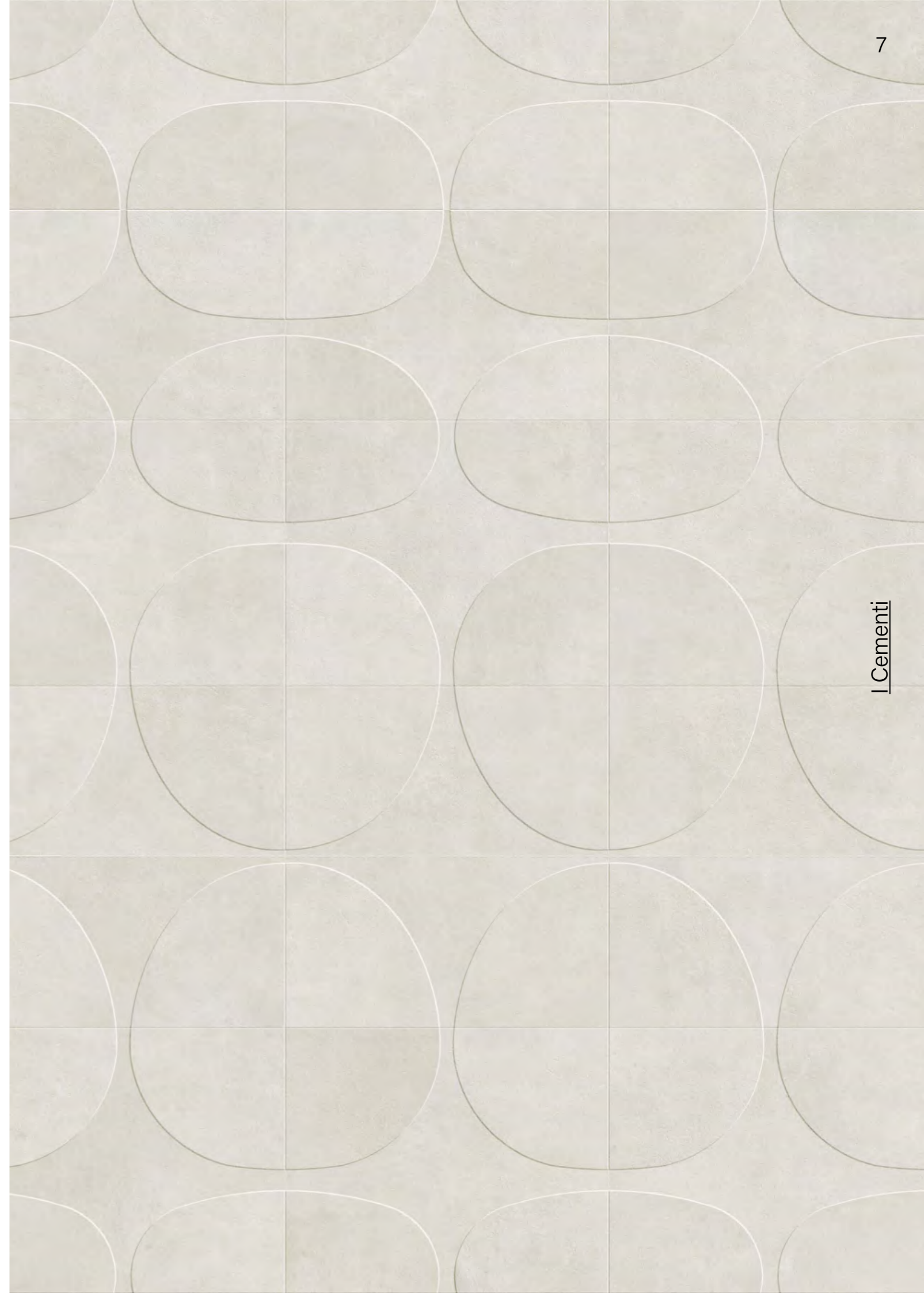
The textures are enlivened by a deliberately irregular organic pattern that stands out in relief on the smooth, homogeneous surfaces. A rounded decoration with an almost "primitive" style that combines with the industrial look of cement, for a distinctive scenic cladding.

Naturbezogene Dekors und eindrucksvolle Umgebungen

Die Texturen werden durch ein Relief-Muster auf den glatten, homogenen Oberflächen belebt. Ein abgerundetes Dekor mit einem fast „primitiven“ Stil, das sich mit dem industriellen Geschmack des Zements zu eindrucksvollen szenografischen Verkleidungen verbindet.

Décorations organiques et scéniques au fort impact

Pour dynamiser les textures, un motif en relief sur les surfaces lisses et homogènes. Une décoration arrondie au style presque « primitif » qui s'associe à la saveur industrielle du ciment, pour un habillage scénique du plus bel effet.



RealUp®

Con RealUp®, grafica e tridimensionalità raggiungono una sinergia inedita: il design complessivo della superficie ceramica ottiene una profondità e un livello di dettaglio unici. Dato cromatico e dato di struttura coincidono senza margine d'errore, conferendo alla superficie una ricchezza materica senza precedenti.

With RealUp®, graphics and three-dimensionality achieve an unprecedented synergy: the overall design of the ceramic surface achieves a unique depth and level of detail. Chromatic data and structural data coincide without any margin of error, giving the surface an unprecedented material richness.

Mit RealUp® gehen Grafik und Dreidimensionalität eine noch nie dagewesene Synergie ein: Das Gesamtdesign der keramischen Oberfläche erreicht eine einzigartige Tiefe und Detailgenauigkeit. Farb- und Texturdaten ohne jeglichen Spielraum für Fehler zusammen, was der Oberfläche einen noch nie dagewesenen Materialreichtum verleiht.

Avec RealUp®, art graphique et tridimensionnalité atteignent une synergie inédite : le design global de la surface céramique acquiert une profondeur et un niveau de détail uniques. Les données chromatiques et structurales coïncident sans marge d'erreur, conférant à la surface une richesse matérielle inégalée.

StrideUp®

StrideUp® è la tecnologia che espande la versatilità e le funzionalità del gres porcellanato per dare vita a una nuova tipologia di superfici che hanno un'elevata resistenza allo scivolamento e che, al tempo stesso, risultano morbide al tatto e facili da pulire. Una combinazione possibile grazie alla nanotecnologia di materie prime infinitesimali che compongono la superficie.

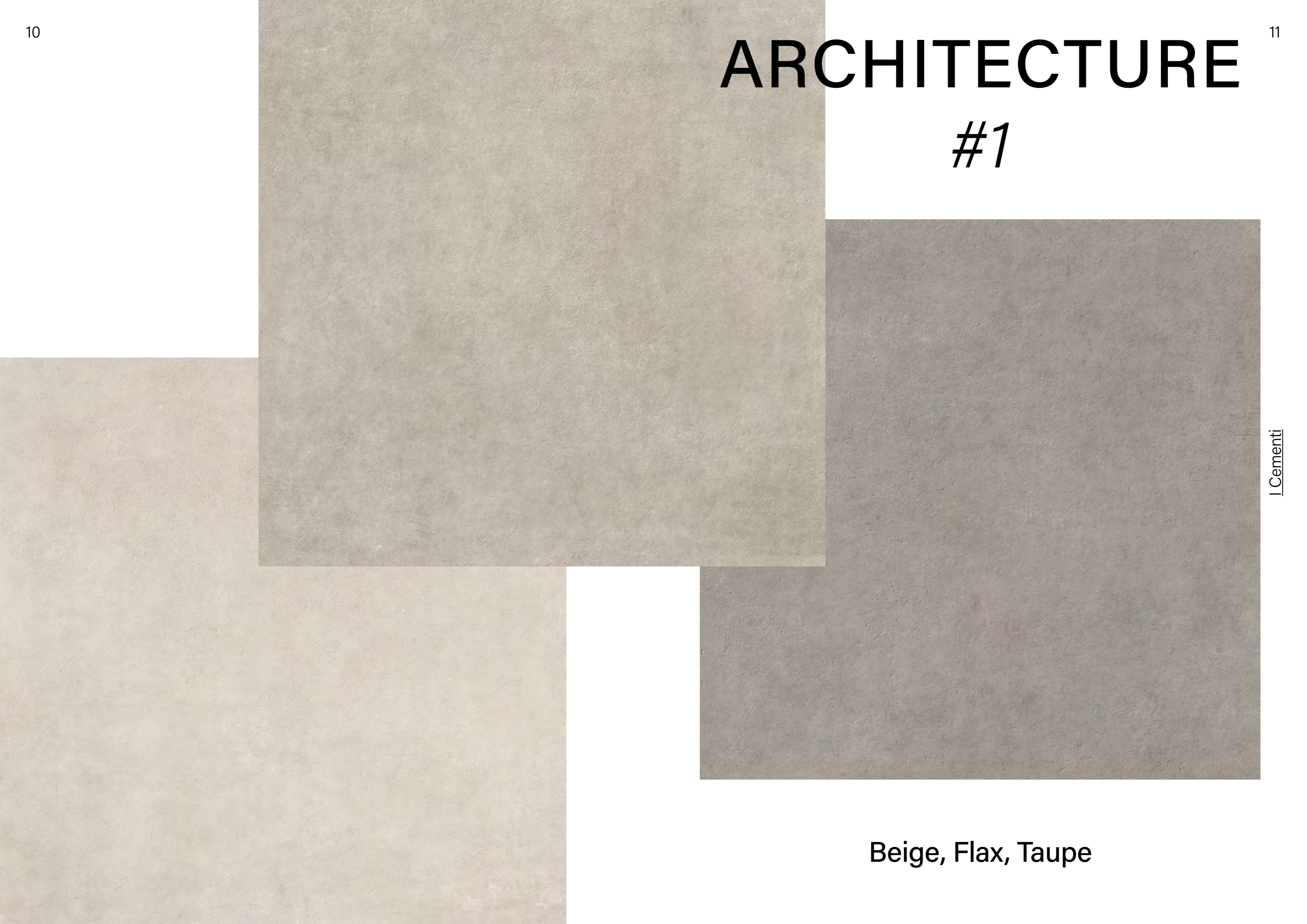
StrideUp®, is the technology that expands the versatility and functionality of porcelain stoneware to give life to a new type of surfaces that have a high slip resistance and, at the same time, are soft to the touch and easy to clean. A combination possible thanks to nanotechnology of raw materials infinitesimal that make up the surface.

Mit der Technologie StrideUp® wird die Vielseitigkeit und Funktionalität von Feinsteinzeug erweitert. Die neue Art von Oberfläche weist eine hohe Rutschfestigkeit und weiche Haptik auf, ist aber trotzdem leicht zu reinigen. Eine Kombination, die durch die Nanotechnologie der extrem feinen Rohstoffe, aus denen die Oberfläche besteht, ermöglicht wird.

StrideUp® est la technologie qui augmente la polyvalence et les fonctionnalités du grès cérame pour créer un nouveau type de surfaces offrant une résistance élevée au glissement tout en étant douces au toucher et faciles à nettoyer. Une combinaison possible grâce à la nanotechnologie de matières premières infinitésimales qui composent la surface.

ARCHITECTURE

#1



I Cementi

Beige, Flax, Taupe



Un attico plasmato dalla luce naturale dove i rivestimenti effetto cemento, con la loro vibrazione materica, creano un inaspettato equilibrio tra pieni e vuoti. All'esterno la sfumatura Taupe, calda e delicata, dà continuità alla facciata attenuando il contrasto fra le geometrie nette delle ampie vetrate e gli elementi in muratura. I toni neutri Beige e Flax per gli interni esaltano la luminosità dei diversi ambienti.

An attic shaped by natural light where the concrete-effect wall tiles, with their textural vibration, create an unexpected balance between solids and voids. Outside, the warm and delicate Taupe shade gives continuity to the façade, softening the contrast between the sharp geometries of the large windows and the masonry elements. Neutral Beige and Flax tones for the interior enhance the brightness of the different rooms.

Ein von natürlichem Licht geformtes Dachgeschoss, in dem die Wandbeläge mit Zementoptik und stofflichen Vibrationen ein unerwartetes Gleichgewicht zwischen Körpern und Hohlräumen schafft. Im Außenbereich verleiht der warme und zarte Farbton Taupe der Fassade Kontinuität und mildert den Kontrast zwischen den scharfen Geometrien der großen Fenster und den Mauerelementen. Die neutralen Farbtöne Beige und Flax für den Innenbereich steigern die Helligkeit der verschiedenen Ambienti.

Une mansarde inondée de lumière naturelle où, grâce à leur vibration matérielle, les revêtements effet ciment créent un équilibre inattendu entre pleins et vides. À l'extérieur, la nuance Taupe, chaude et délicate, apporte de la continuité à la façade en atténuant le contraste entre les lignes géométriques nettes des grandes baies vitrées et les éléments en maçonnerie. Les tons neutres Beige et Flax des intérieurs mettent en valeur la luminosité des divers espaces.











I Cementi Beige, I Cementi Taupe, I Cementi Flax Muretto



I Cementi Beige, I Cementi Taupe, I Travertini Grigio Vein Cut





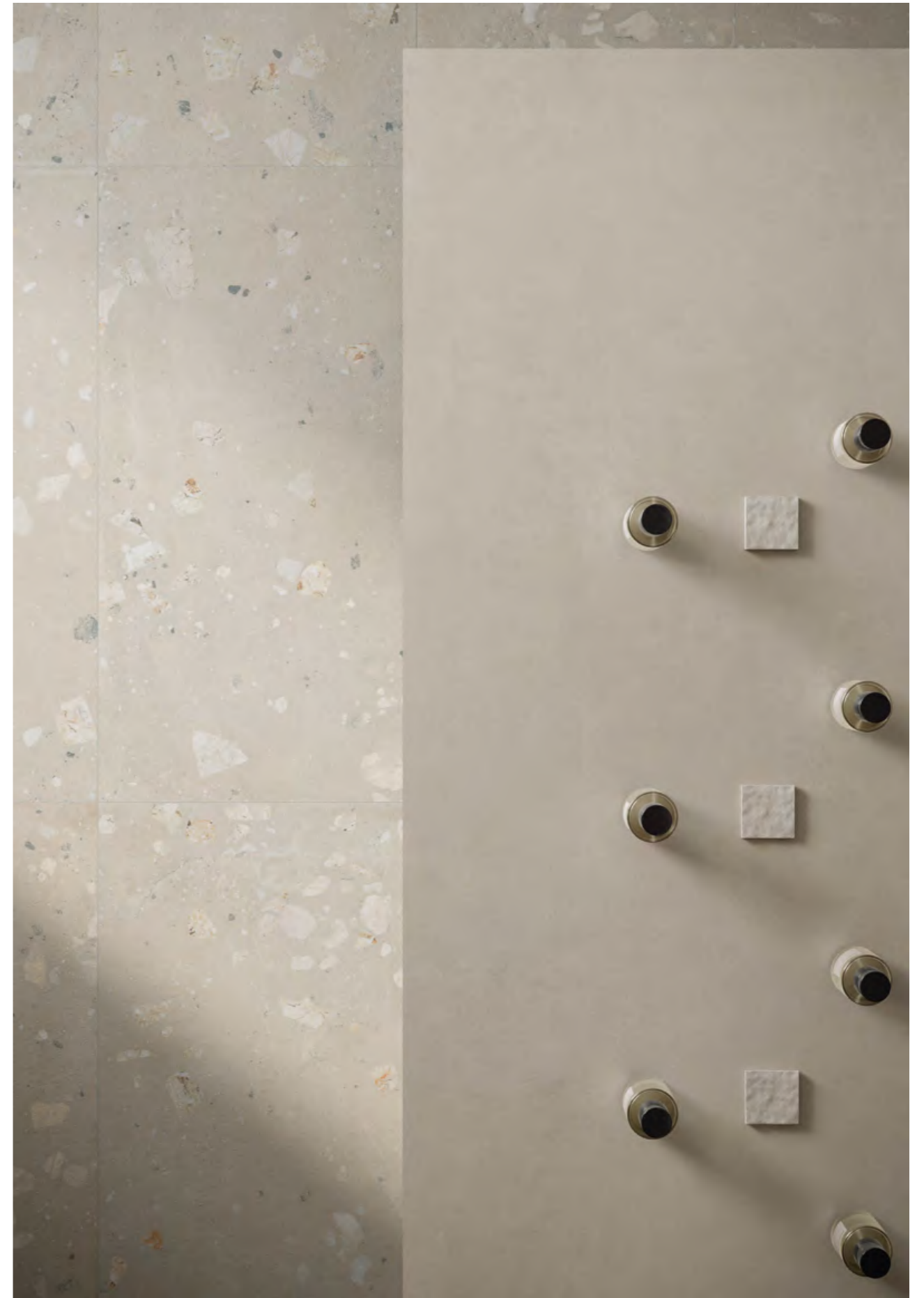


I Cementi Flax, I Cementi Flax Ciottolo, I Cementi Flax Decoro Lito 3D, Nuances Tortora

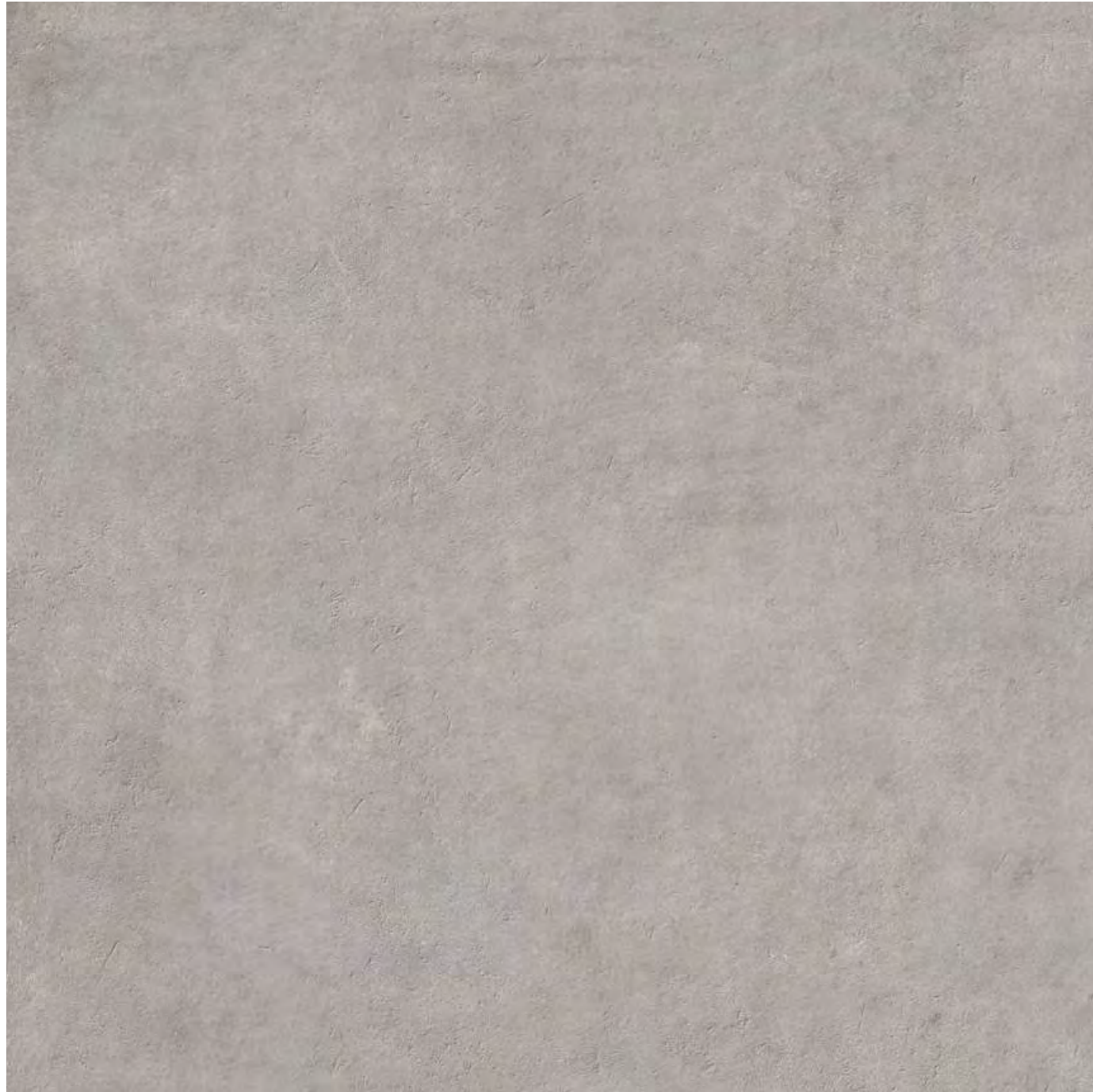


I Cementi



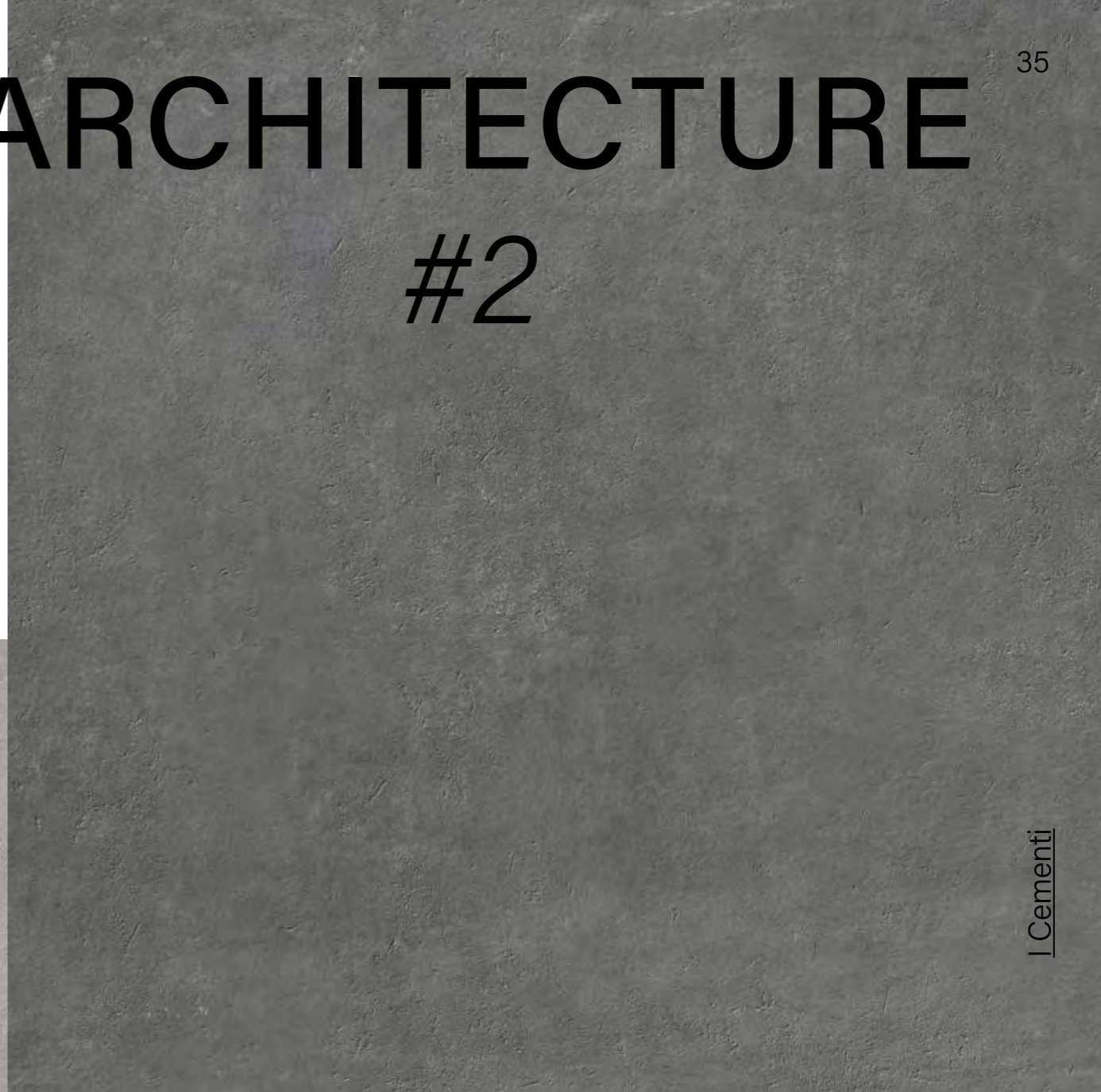
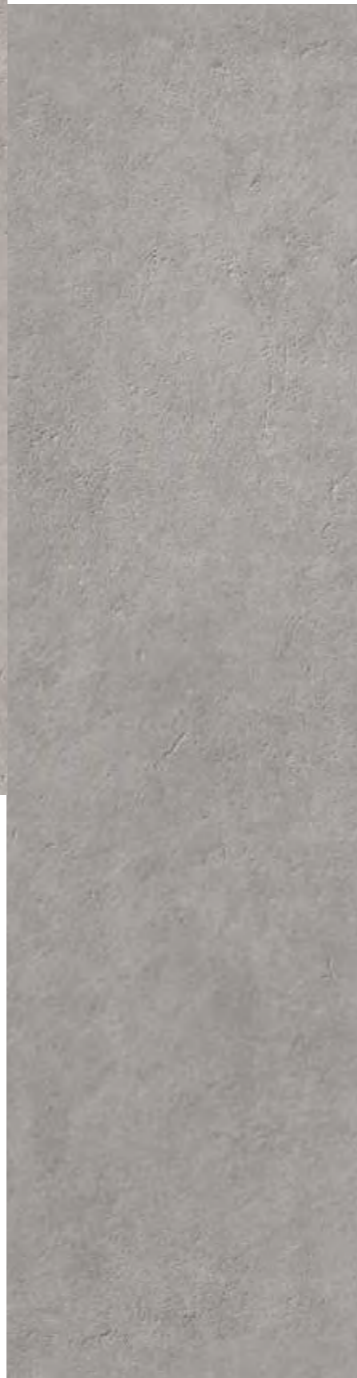


I Cementi Flax, I Cementi Flax Ciottolo, I Cementi Taupe, I Cementi Taupe Muretto



ARCHITECTURE

#2



Greige, Grey, Dark



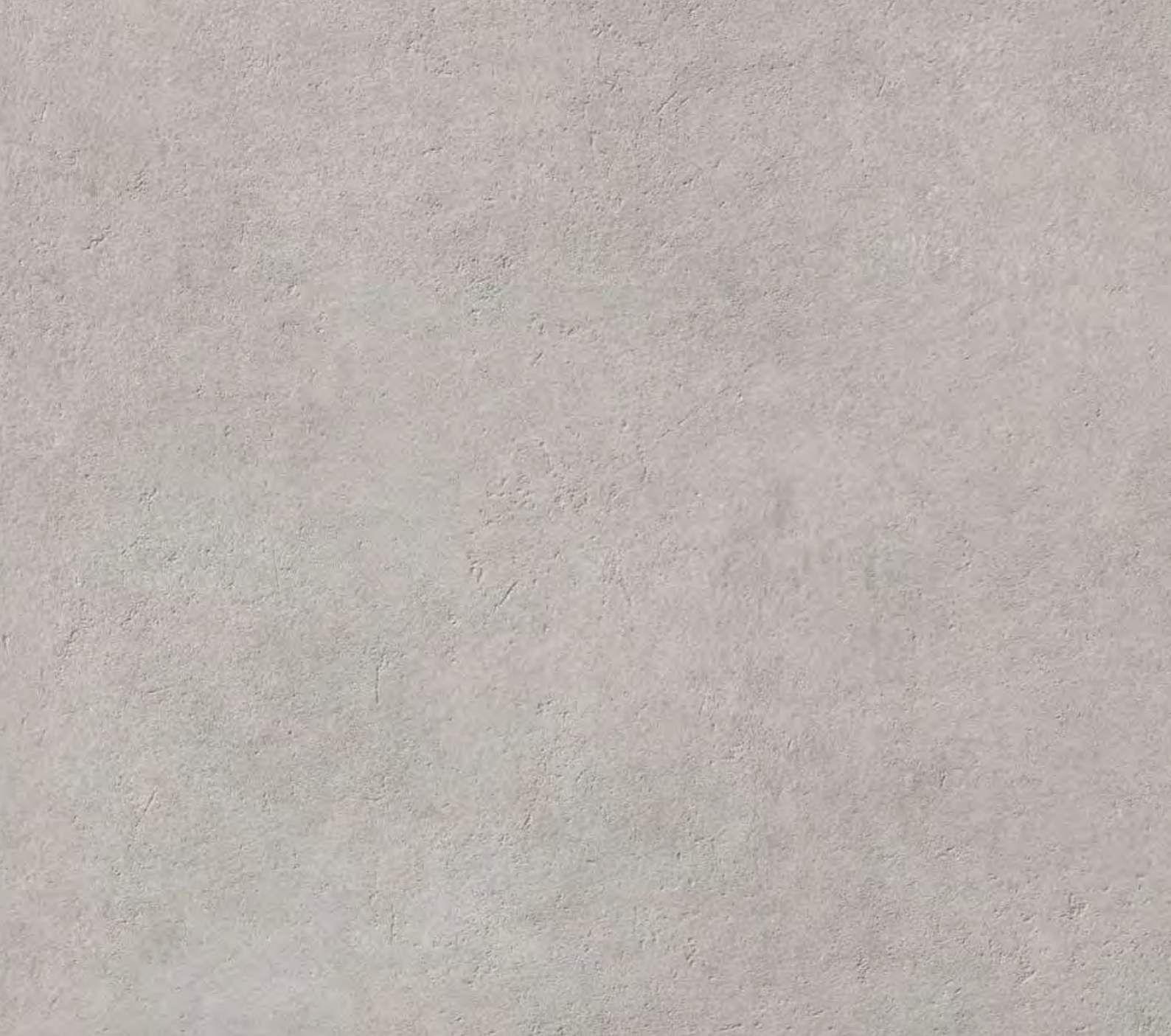
La profondità delle superfici effetto cemento valorizza un'architettura di sapore brutalista. Forti contrasti tra luci e ombre, espressività dei volumi, tetto a falda raccontano un progetto di carattere dove l'essenzialità del materiale è protagonista. L'uso sapiente della collezione I Cementi enfatizza il rigore della struttura, con una palette che gioca sia all'interno che all'esterno sui toni più scuri.

The depth of the concrete-effect surfaces enhances an architecture with a brutalist taste. Strong contrasts between light and shadow, expressive volumes and a pitched roof tell of a design with character where the essentiality of the material is the protagonist. The skilful use of the I Cementi collection emphasises the rigour of the structure, with a palette that plays on darker tones both indoors and outdoors.

Die Tiefe der Oberflächen in Zementoptik wertet den architektonischen Brutalismus auf. Starke Kontraste zwischen Licht und Schatten, ausdrucksstarke Volumen und ein geneigtes Dach zeugen von einem Entwurf mit Charakter, bei dem das Wesentliche des Materials im Vordergrund steht. Die meisterhafte Verwendung der Kollektion I Cementi unterstreicht die Strenge der Struktur mit einer Farbpalette, die sowohl innen als auch außen mit dunklen Tönen spielt.

La profondeur des surfaces effet ciment met en valeur une architecture d'aspect brut. Des contrastes forts entre ombre et lumière, l'expressivité des volumes, un toit en pente racontent un projet de caractère où l'esprit essentiel du matériau est le véritable protagoniste. L'utilisation judicieuse de la collection I Cementi souligne la rigueur de la structure, avec une palette qui joue sur les teintes les plus foncées, aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur.





I Cementi Greige, I Cementi Greige Ciottolo, I Cementi Dark Muretto





I Cementi Grey, I Cementi Dark, Marble Experience Orobivo Grey





I Cementi Greige, I Cementi Greige Ciottolo



I Cementi





I Cementi Grey, I Cementi Dark, I Cementi Dark Listello Tratto, Nuances Nero



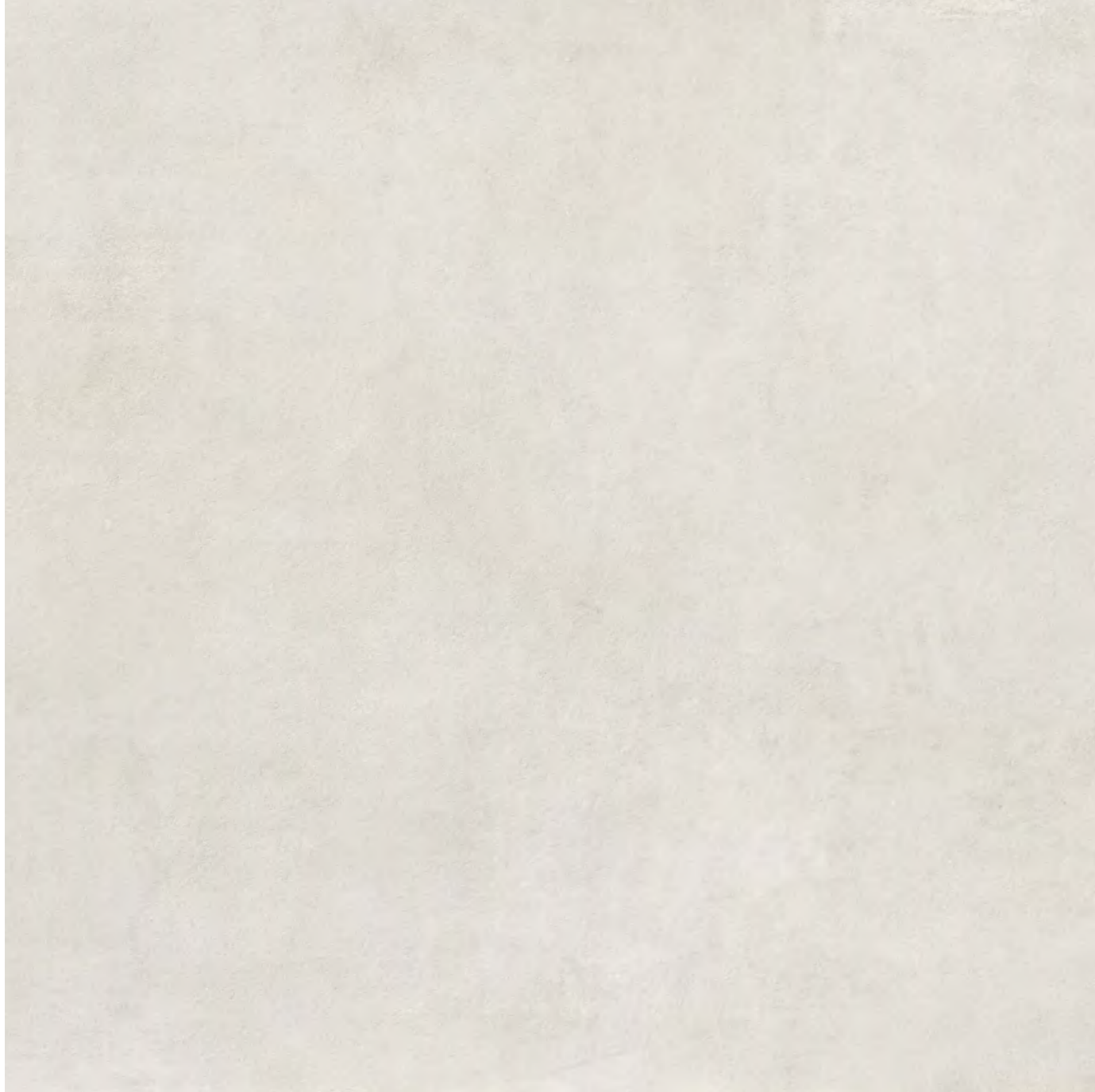
I Cementi Greige, I Cementi Greige Decoro Lito 3D, I Cementi Grey





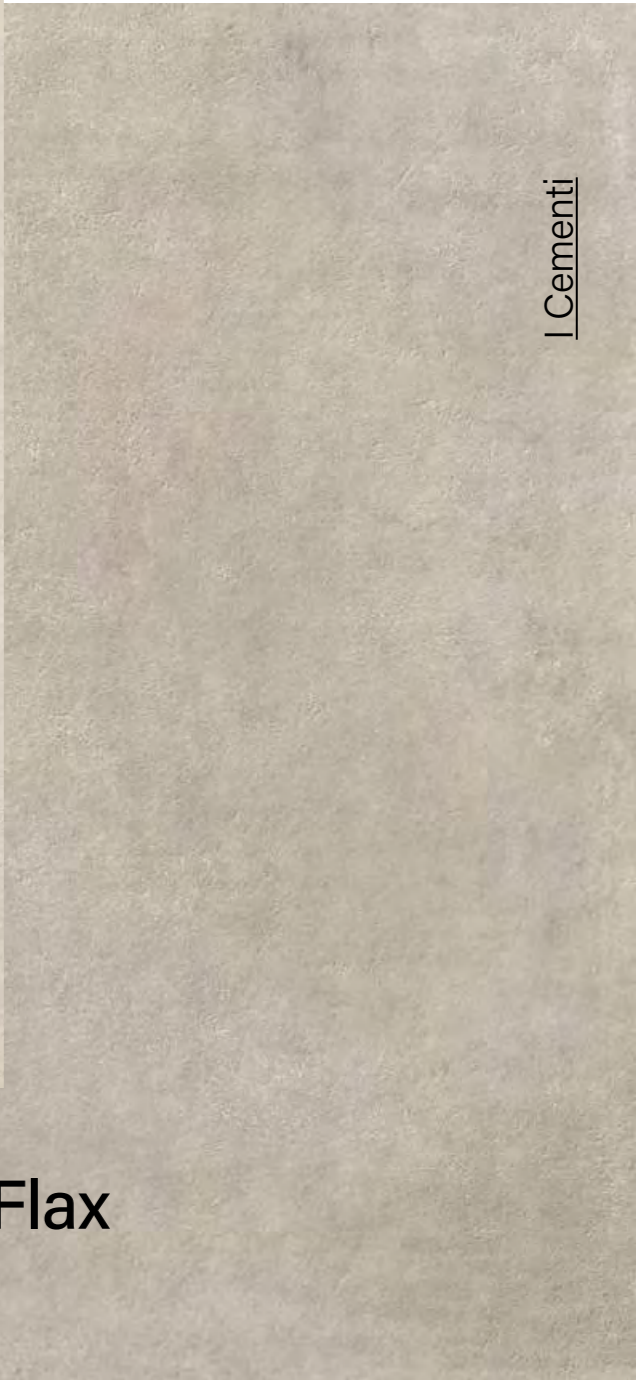


I Cementi Grey, I Cementi Dark Listello Tratto



ARCHITECTURE

#3



White, Beige, Flax



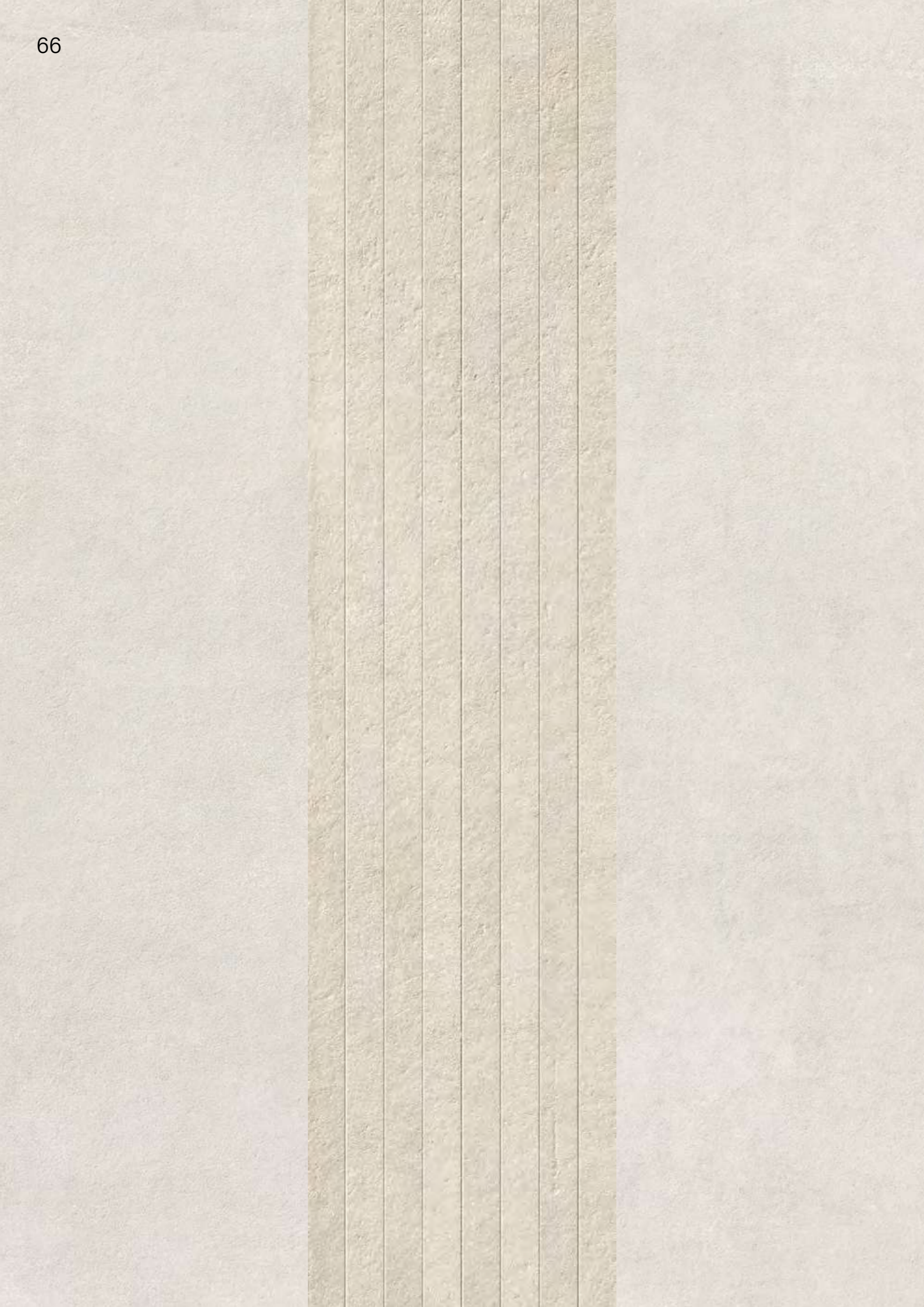
Una casa dalla luminosa atmosfera mediterranea. Un'architettura purista dove le texture leggere della collezione I Cementi accarezzano i volumi, ne seguono da vicino la semplicità e contribuiscono a creare una continuità fra interno ed esterno, fra diverse geometrie ed elementi. Fasci di luce naturale entrano dai tagli dei soffitti, amplificati dalle tonalità chiare e avvolgenti scelte per i rivestimenti.

A house with a bright Mediterranean atmosphere. A purist architecture where the light textures of the I Cementi collection caress the volumes, closely follow their simplicity and help create continuity between indoors and outdoors, between different geometries and elements. Beams of natural light enter from the ceiling cuts, amplified by the light and enveloping tones chosen for the wall tiling.

Ein Haus mit einer hellen, mediterranen Atmosphäre. Eine puristische Architektur, bei der die leichten Texturen der Kollektion I Cementi die Volumina optimieren, ihrer Einfachheit folgen und dazu beitragen, eine Kontinuität zwischen Innen und Außen, zwischen verschiedenen Geometrien und Elementen zu schaffen. Durch die Decke fließt jede Menge natürliches Licht, das durch helle und einhüllende Farbnuancen des Wandbelags weiter verstärkt wird.

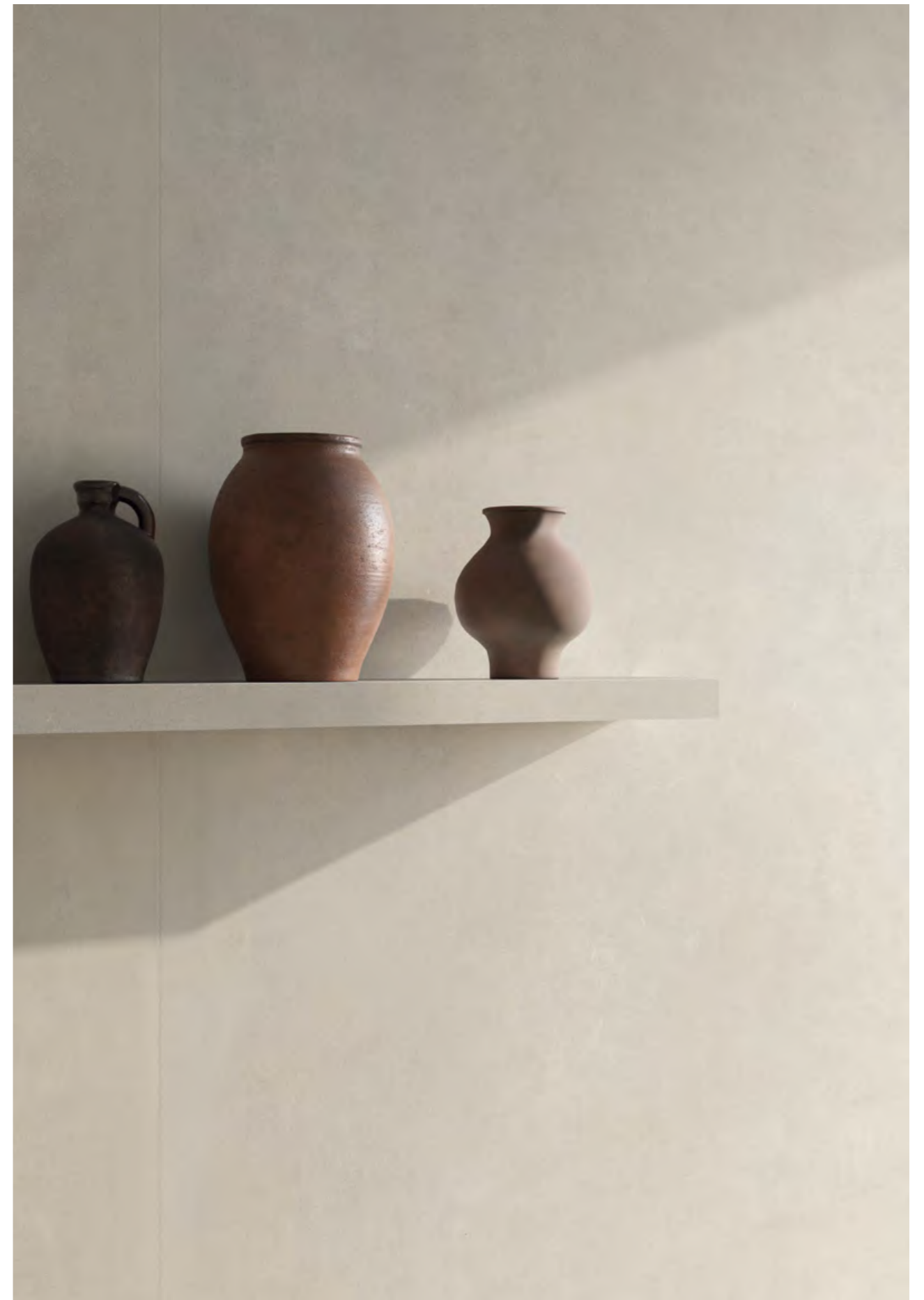
Une maison qui offre une luminosité méditerranéenne. Une architecture épurée où les textures de la collection I Cementi caressent les volumes, s'unissent à leur simplicité et contribuent à créer une continuité entre intérieur et extérieur, entre géométries et éléments variés. Des rais de lumière naturelle entrent des interstices au plafond, amplifiés par les teintes claires et enveloppantes choisies pour les revêtements.





I Cementi White, I Cementi White Ciottolo, I Cementi Beige Listello Tratto





I Cementi White, I Cementi Beige, Essence Warm



I Cementi White, I Cementi White Ciottolo, I Cementi Beige Listello Tratto, I Cementi Flax









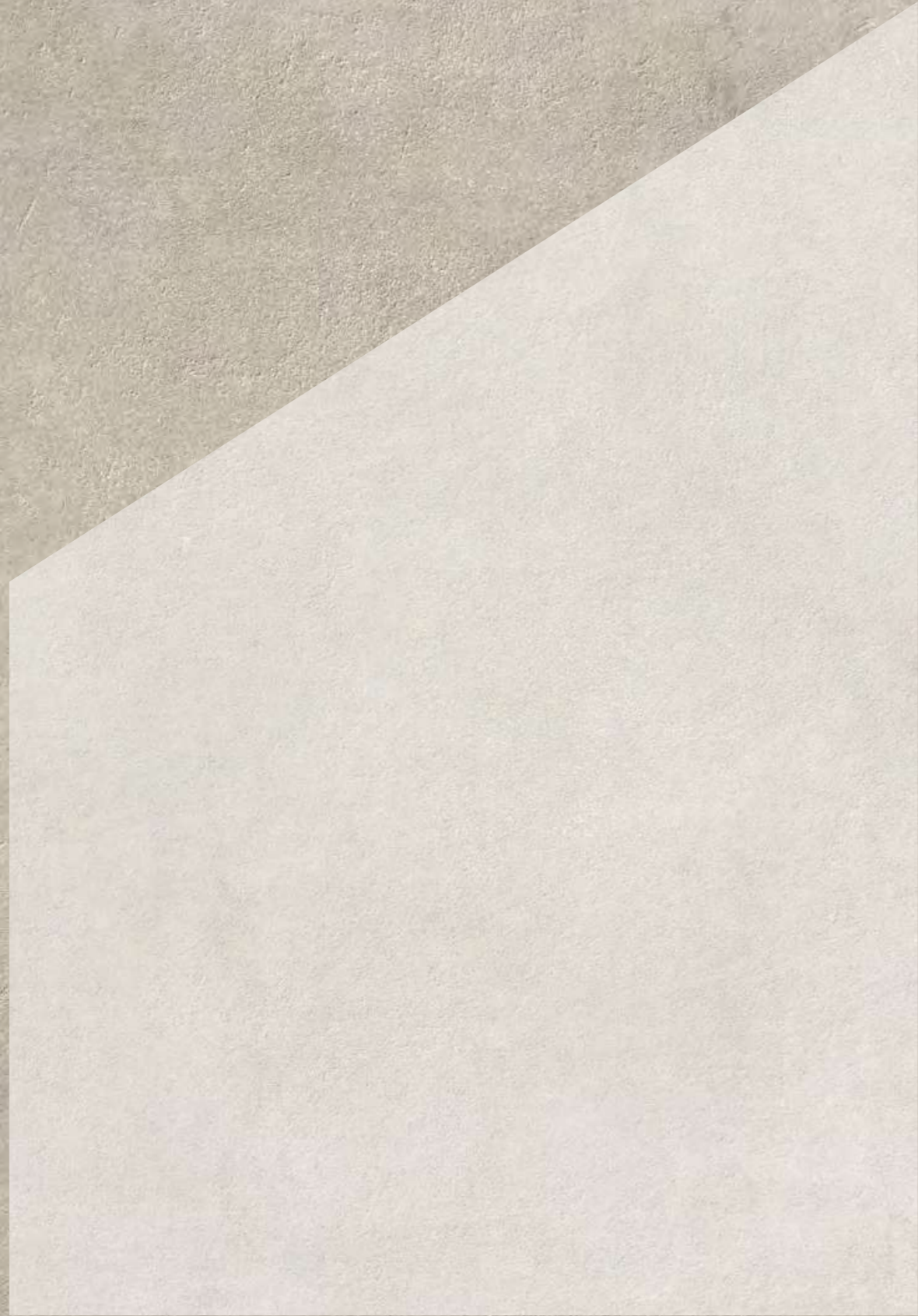
I Cementi Beige, I Cementi Flax, I Cementi Flax Decoro Lito 3D, Essence Warm



I Cementi Beige, I Cementi Flax, I Cementi Flax Muretto, Nuances Avorio







I Cementi White, I Cementi White Listello Tratto, I Cementi Flax

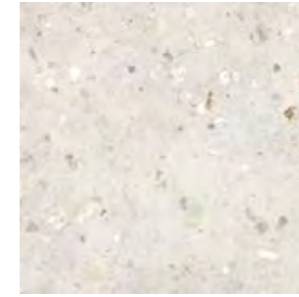
Technical Information

I Cementi

Colori disponibili / Available colours



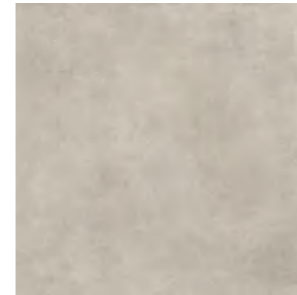
White



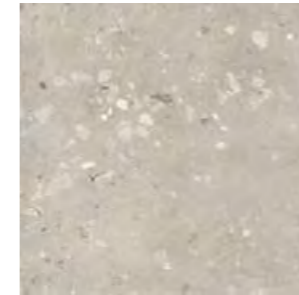
White Ciottolo



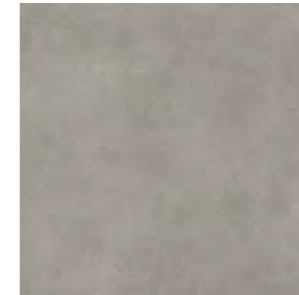
Beige



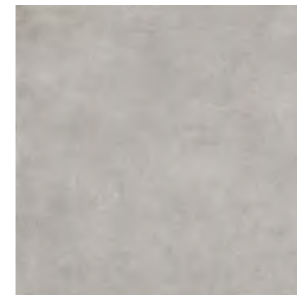
Flax



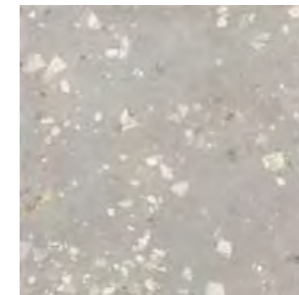
Flax Ciottolo



Taupe



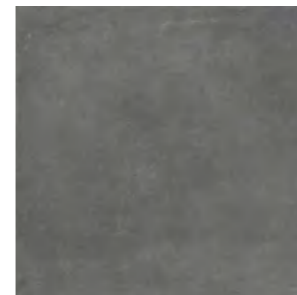
Greige



Greige Ciottolo



Grey

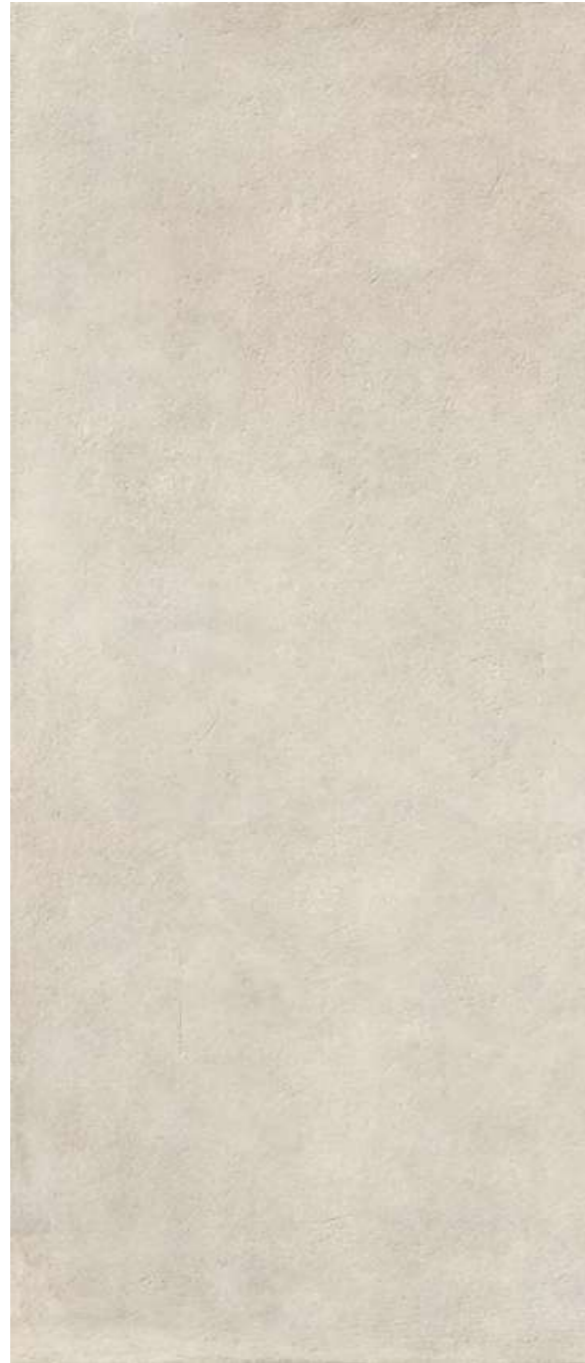








Dark

White



Beige











| | 6 mm MEGA | | 9 mm RealUp + StrideUp | | | |
|-----------------------|---|---|---|---|---|--|
| |  |  |  |  |  |  |
| | 120 x 280 cm 47 1/4" x 110 1/4" | 30 x 60 cm 11 7/8" x 23 1/2" | 60 x 60 cm 23 1/2" x 23 1/2" | 80 x 80 cm 31 1/2" x 31 1/2" | 60 x 120 cm 23 1/2" x 47 1/4" | 120 x 120 cm 47 1/4" x 47 1/4" |
| White | ■ FL01XPA | ■ FL0163 | ■ FL0168 | ■ FL0188 | ■ FL01BA | ■ FL0112 |
| White Antislip | | | | | ■ FL01BAA | |
| Beige | ■ FL02XPA | ■ FL0263 | ■ FL0268 | ■ FL0288 | ■ FL02BA | ■ FL0212 |
| Beige Antislip | | | | | ■ FL02BAA | |

Flax



Taupe



| | 6 mm MEGA | | 9 mm RealUp + StrideUp | | | | 20 mm OPEN | |
|-----------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| |  |  |  |  |  |  |  |  |
| | 120 x 280 cm 47 1/4" x 110 1/4" | 30 x 60 cm 11 7/8" x 23 1/2" | 60 x 60 cm 23 1/2" x 23 1/2" | 80 x 80 cm 31 1/2" x 31 1/2" | 60 x 120 cm 23 1/2" x 47 1/4" | 120 x 120 cm 47 1/4" x 47 1/4" | 60 x 60 cm 23 1/2" x 23 1/2" | 80 x 80 cm 31 1/2" x 31 1/2" |
| Flax | ■ FL03XPA | ■ FL0363 | ■ FL0368 | ■ FL0388 | ■ FL03BA | ■ FL0312 | ■ FL03682 | ■ FL03882 |
| Flax Antislip | | | | | ■ FL03BAA | | | |
| Taupe | ■ FL04XPA | ■ FL0463 | ■ FL0468 | ■ FL0488 | ■ FL04BA | ■ FL0412 | ■ FL04682 | ■ FL04882 |
| Taupe Antislip | | | | | ■ FL04BAA | | | |

Greige



Grey



Dark



| | 6 mm MEGA | | 9 mm RealUp + StrideUp | | | | 20 mm OPEN | |
|------------------------|------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| | 120 x 280 cm 47 1/4" x 110 1/4" | 30 x 60 cm 11 7/8" x 23 1/2" | 60 x 60 cm 23 1/2" x 23 1/2" | 80 x 80 cm 31 1/2" x 31 1/2" | 60 x 120 cm 23 1/2" x 47 1/4" | 120 x 120 cm 47 1/4" x 47 1/4" | 60 x 60 cm 23 1/2" x 23 1/2" | 80 x 80 cm 31 1/2" x 31 1/2" |
| Greige | FL05XPA | FL0563 | FL0568 | FL0588 | FL05BA | FL0512 | | |
| Greige Antislip | | | | | FL05BAA | | | |
| Grey | FL06XPA | FL0663 | FL0668 | FL0688 | FL06BA | FL0612 | FL06682 | FL06882 |
| Grey Antislip | | | | | FL06BAA | | | |

| | 6 mm MEGA | | 9 mm RealUp + StrideUp | | | |
|----------------------|------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| | 120 x 280 cm 47 1/4" x 110 1/4" | 30 x 60 cm 11 7/8" x 23 1/2" | 60 x 60 cm 23 1/2" x 23 1/2" | 80 x 80 cm 31 1/2" x 31 1/2" | 60 x 120 cm 23 1/2" x 47 1/4" | 120 x 120 cm 47 1/4" x 47 1/4" |
| Dark | FL07XPA | FL0763 | FL0768 | FL0788 | FL07BA | FL0712 |
| Dark Antislip | | | | | FL07BAA | |

White Ciottolo



Flax Ciottolo

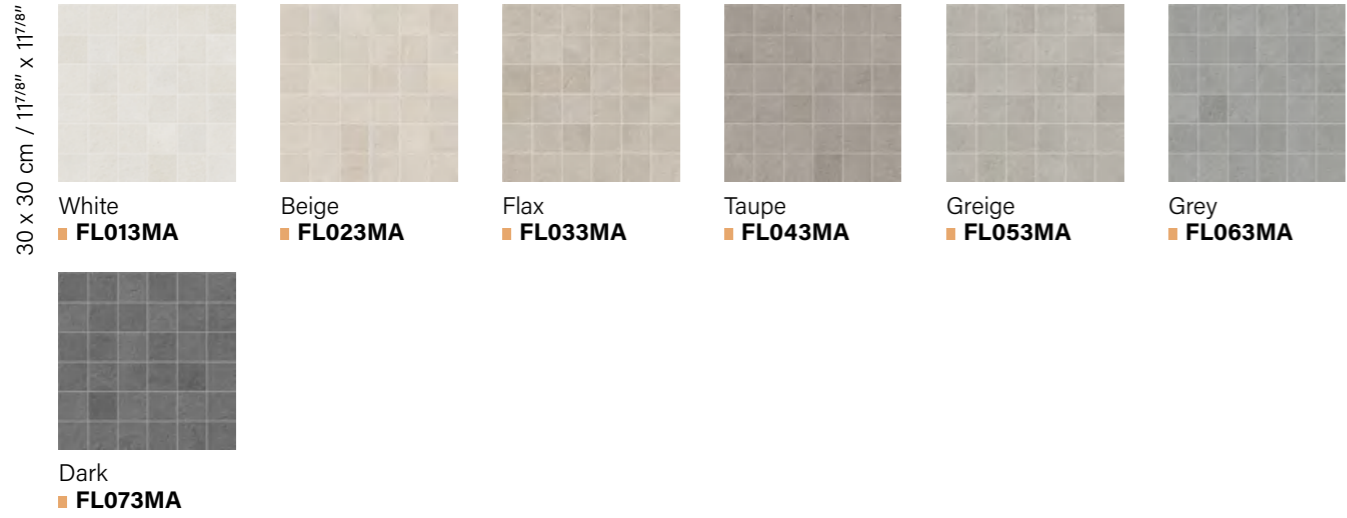


Greige Ciottolo

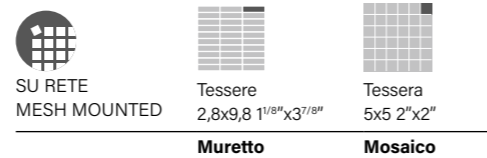
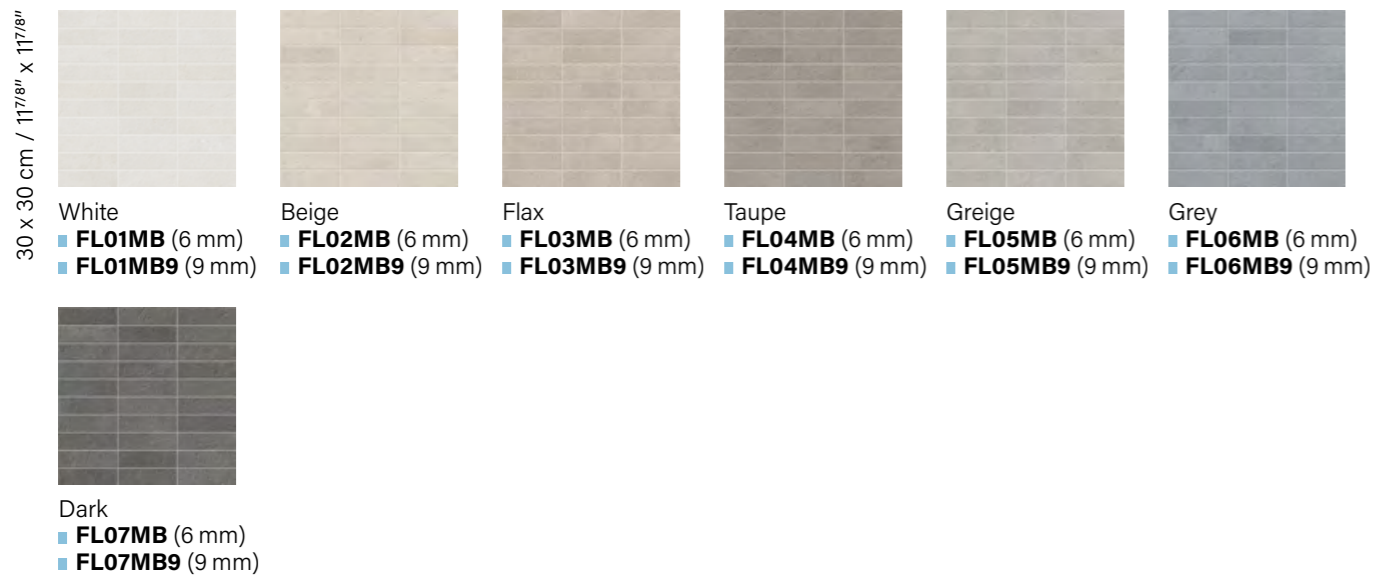


| | | |
|--|---|------------------|
| <p>■ 9 mm RealUp + StrideUp</p> | | |
| <p>□ 60 x 120 cm 23¹/₂" x 47¹/₄"</p> | <p>□ 120 x 120 cm 47¹/₄" x 47¹/₄"</p> | |
| <p>White Ciottolo</p> | <p>■ FL01BAC</p> | <p>■ FL0112C</p> |
| <p>Flax Ciottolo</p> | <p>■ FL03BAC</p> | <p>■ FL0312C</p> |
| <p>Greige Ciottolo</p> | <p>■ FL05BAC</p> | <p>■ FL0512C</p> |

Mosaico (9 mm)



Muretto (6 mm / 9 mm)

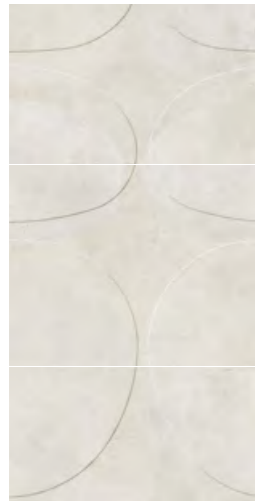


Listello Tratto (6 mm)

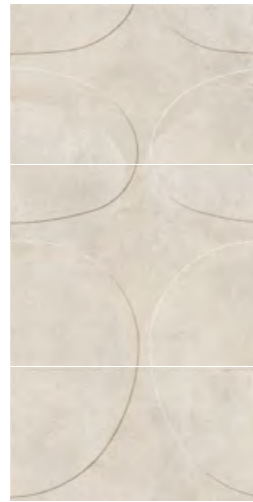


| | 9 mm | | |
|--------|-------------------------------|---|---|
| | BATTISCOPA | GRADONE CON TORO | ELEMENTO "L" INCOLLATO |
| | 7 x 60 cm 2 3/4" x 23 1/2" | 120 x 33 x 4 cm 47 1/4" x 13" x 1 3/4" | 4,5 x 16,5 x 60 cm 1 3/4" x 6 1/2" x 23 1/2" |
| White | ■ FL0176 | ■ FL01GT2 | ■ FL0195I |
| Beige | ■ FL0276 | ■ FL02GT2 | ■ FL0295I |
| Flax | ■ FL0376 | ■ FL03GT2 | ■ FL0395I |
| Taupe | ■ FL0476 | ■ FL04GT2 | ■ FL0495I |
| Greige | ■ FL0576 | ■ FL05GT2 | ■ FL0595I |
| Grey | ■ FL0676 | ■ FL06GT2 | ■ FL0695I |
| Dark | ■ FL0776 | ■ FL07GT2 | ■ FL0795I |

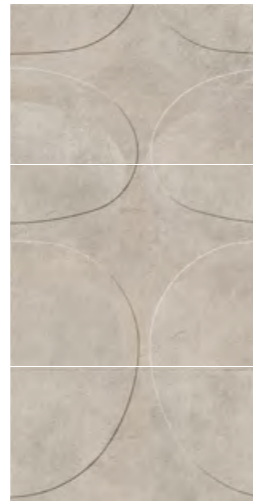
DECORO LITO 3D



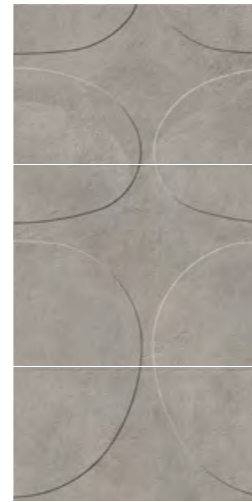
White



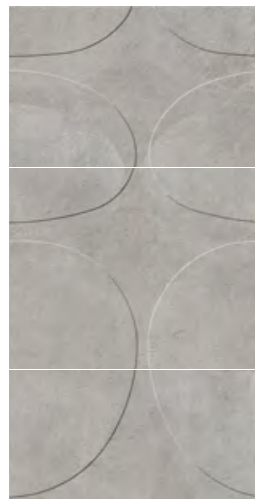
Beige



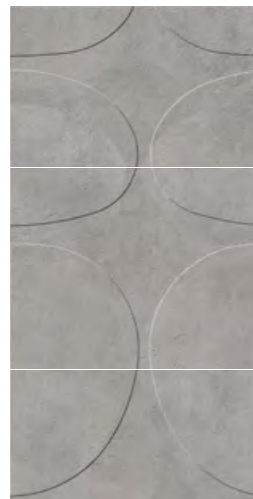
Flax



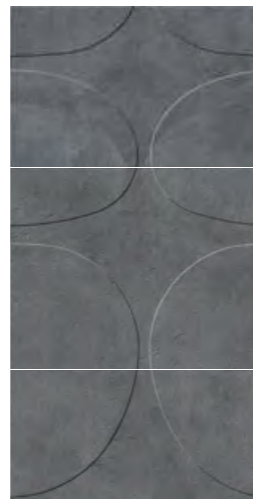
Taupe



Greige



Grey



Dark

9 mm RealUp + StrideUp



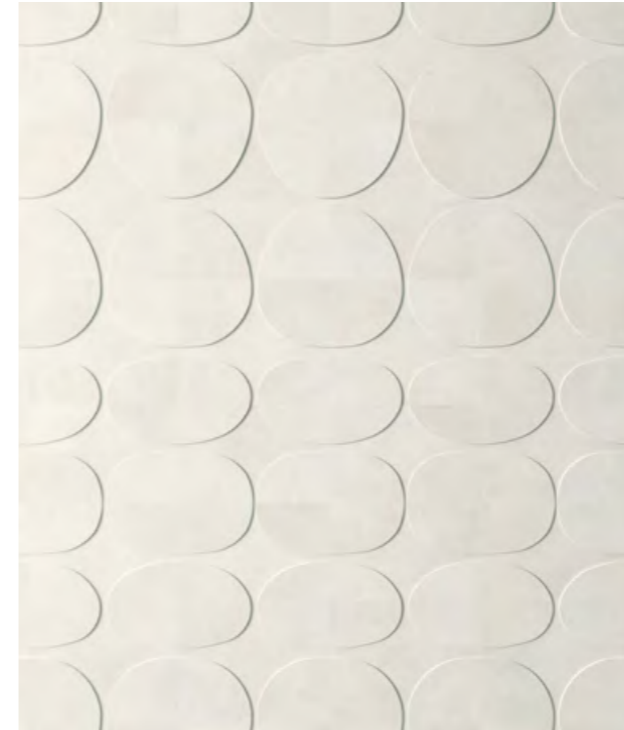
Decoro Lito 3D
60x120
23^{1/2}"x47^{1/4}"

SUPERFICIE
SURFACE

Pcs Box 3

| | | |
|--------------------------|---------|---------------|
| WHITE | FL01DLT | ■ 521 |
| BEIGE | FL02DLT | ■ 521 |
| FLAX | FL03DLT | ■ 521 |
| RealUp / StrideUp UGL | TAUPE | FL04DLT ■ 521 |
| | GREIGE | FL05DLT ■ 521 |
| | GREY | FL06DLT ■ 521 |
| | DARK | FL07DLT ■ 521 |

Schemi di posa / Installation systems



Studiato dagli architetti Andrea Parisio e Giuseppe Pezzano, è un decoro organico dalla profondità tridimensionale. La forma piacevolmente irregolare evoca una bellezza archetipica, creando pattern di grande effetto. Il decoro è declinato in tutti i colori della serie I Cementi.

Ogni scatola viene venduta contenente 3 pezzi che formano una composizione 60 x 120 cm.

Designed by the architects Andrea Parisio and Giuseppe Pezzano, it is an integrated decoration with three-dimensional depth. The pleasingly irregular shape evokes archetypal beauty, creating striking patterns. The decor is proposed in all colors of the I Cementi collection.

Each box is sold containing 3 pieces that form a composition 60 x 120 cm.

Diese von den Architekten Andrea Parisio und Giuseppe Pezzano entworfene organische Dekoration zeigt sich mit einer dreidimensionalen Tiefe. Die absichtlich unregelmäßige Form erinnert an eine archetypische Perfektion und schafft si auffällige Muster. Die Dekoration ist in allen Farben der Serie I Cementi erhältlich.

Jeder Verkaufskarton enthält 3 Platten, die eine 60 x 120 cm große Komposition bilden.

Développée par les architectes Andrea Parisio et Giuseppe Pezzano, c'est une décoration organique offrant une profondeur tridimensionnelle. La forme agréablement irrégulière évoque une beauté archétypale donnant naissance à des formes à fort effet visuel. La décoration est déclinée dans toutes les couleurs de la collection I Cementi.

Chaque boîte contient 3 pièces qui forment une composition de 60 x 120 cm.

— 6 mm + — 9 mm + ■ 20 mm OPEN

SIZE CHART AND PACKING

LE DIMENSIONI OPERATIVE DEI SINGOLI FORMATI SONO: / THE WORKING SIZES OF THE INDIVIDUAL COMMERCIAL SIZES ARE:
DIE OPERATIVEN ABMESSUNGEN DER EINZELNEN FORMATE SIND: / LES DIMENSIONS UTILES DES FORMATS SONT LES SUIVANTES :

1200x1200 mm = 1195x1195 mm
600x1200 mm = 596,5x1195 mm

800x800 mm = 797x797 mm

600x600 mm = 596,5x596,5 mm
300x600 mm = 297,2x596,5 mm

| | | | | | PCS / BOX | M ² / BOX | KG / BOX | BOX / PALLET | M ² / PALLET | KG / PALLET |
|--|---|-------------|-------------------|--|-----------|----------------------|----------|--------------|-------------------------|-------------|
| | 120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} " | Thick 9 mm | RealUp + StrideUp | | 2 | 2,88 | 58,74 | | 18 | 1.077,37 |
| | 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} " | Thick 9 mm | RealUp + StrideUp | | 2 | 1,44 | 28,12 | | 36 | 1.032,60 |
| | 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} " | Thick 9 mm | Antislip | | 2 | 1,44 | 28,12 | | 36 | 1.027,00 |
| | 80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} " | Thick 9 mm | RealUp + StrideUp | | 2 | 1,28 | 24,96 | | 40 | 1.018,40 |
| | OPEN 80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} " | Thick 20 mm | Antislip | | 1 | 0,64 | 28,45 | | 40 | 1.158,04 |
| | 60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} " | Thick 9 mm | RealUp + StrideUp | | 4 | 1,44 | 28,20 | | 30 | 866,12 |
| | OPEN 60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} " | Thick 20 mm | Antislip | | 2 | 0,72 | 31,67 | | 30 | 970,31 |
| | 30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} " | Thick 9 mm | RealUp + StrideUp | | 8 | 1,44 | 28,07 | | 32 | 915,32 |
| | Decoro Lito 3D 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} " | Thick 9 mm | RealUp + StrideUp | | 3 | 0,72 | 30,00 | | - | - |
| | Listello Tratto 20x120 cm - 8"x47 ^{1/4} " | Thick 6 mm | Naturale | | 6 | 1,44 | 19,30 | | - | - |
| | Muretto 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} " | Thick 6 mm | Naturale | | 6 | 0,54 | 7,8 | | - | - |
| | Muretto 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} " | Thick 9 mm | RealUp + StrideUp | | 6 | 0,54 | 10,20 | | - | - |
| | Mosaico 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} " | Thick 9 mm | RealUp + StrideUp | | 12 | 1,08 | 20,62 | | 30 | 638,60 |

| IMBALLI MEGA | DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION | MQ / KG LASTRA / SLAB | IMBALLO PIENO FULL PACKAGING | IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING |
|--------------|---|--------------------------|---------------------------------|----------------------------------|
| | CASSA / CRATE L 145 x P 292 x H 35 | MQ 3,36 | MQ 67,20 | |
| | | KG 48,60 | KG 1062,00 | KG 100,00 |
| | CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153 | MQ 3,36 | MQ 147,84 | |
| | | KG 48,60 | KG 2318,40 | KG 180,00 |
| | CASSA LIGHT / LIGHT CRATE L 145 x P 292 x H 27 | MQ 3,36 | MQ 30,24 | |
| | | KG 48,60 | KG 527,40 | KG 90,00 |
| | | | PZ 1 / 9 | |

STUCCHI CONSIGLIATI / RECOMMENDED GROUTS

| Colori Colors | | | | | | | |
|------------------|-------|-------|------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|------|
| | White | Beige | Flax | Taupe | Greige | Grey | Dark |
| Kerakoll | 05 | 43 | 44 | 45 | 07 | 08 | 10 |
| Mapei | 111 | 111 | 110 | 60% 100 + 40% 113 | 60% 100 + 40% 112 | 60% 112 + 40% 100 | 119 |

TECHNICAL SPECIFICATIONS PORCELAIN STONEWARE

TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN FEINSTEINZEUG / CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES GRES CERAME

CONFORME A NORME / CONFORMING TO STANDARDS / GEMÄSS DEN NORMEN / CONFORMES AUX NORMES
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL CON Ev ≤ 0,5%

| CARATTERISTICA TECNICA PHYSICAL PROPERTIES TECHNISCHE DATEN CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE | METODICA DI PROVA TESTING METHOD PRÜFVERFAHREN NORME D'ESSAIS | RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDWERT | VALORE PRODOTTO PRODUCT VALUES PRODUKT WERTE VALEUR PRODUIT |
|--|---|--|--|
| | | 7cm ≤ N < 15 cm (mm) | N ≥ 15 cm (%) (mm) |
| | | Lunghezza e larghezza - Length and width - Länge und Breite Longueur et largeur | ±0.9 ±0.6 ±2.0 |
| | | Spessore - Thickness - Stärke - Epaisseur | ±0.5 ±5.0 ±0.5 |
| | | Rettilineità spigoli - Linearity - Kantengeradheit - Rectitude des arêtes | ±0.75 ±0.5 ±1.5 |
| | Dimensioni Sizes Abmessungen Dimensions | EN ISO 10545-2 | Ortogonalità - Wedging - Rechtwinkligkeit - Orthogonalité ±0.75 ±0.5 ±2.0 Planarità - Warpage - Ebenflächigkeit - Planéité ±0.75 ±0.5 ±2.0 Aspetto: percentuale di piastrelle accettabili nel lotto - Appearance: percentage of acceptable tiles, per lot Oberflächenbeschaffenheit: prozentsatz der fliesen, die den geforderten eigenschaften entsprechen - Aspect: pourcentage de carreaux acceptables sur la fourniture totale 95 % min. 95 % min. |
| | Assorbimento d'acqua % - Water absorption % Wasseraufnahme % - Absorption d'eau % | EN ISO 10545-3 | Ev ≤ 0,5% |
| | Resistenza alla flessione - Modulus of rupture Biegezugfestigkeit - Résistance à la flexion | EN ISO 10545-4 | Valore medio 35 N/mm2 min. sp. > = 7,5 mm: min 1300 N sp. < 7,5 mm: min 700 N |
| | Resistenza all'abrasione profonda - Deep abrasion resistance Bestimmung des Widerstandes gegen tiefen Verschleiß Résistance à l'abrasion | EN ISO 10545-6 | 175 mm3 max. |
| | Coefficiente di dilatazione termica lineare - Thermal expansion coefficient - Wärmeausdehnung - Coefficient de dilatation thermique linéaire | EN ISO 10545-8 | Valore dichiarato - Declared value - Angegebener Wert - Valeur déclaré |
| | Resistenza agli sbalzi termici - Thermal shock resistance - Temperaturwechselbeständigkeit - Résistance aux écarts de température | EN ISO 10545-9 | Test superato in accordo con ISO 10545-1 - Pass according to ISO 10545-1 Test ueberstanden nach ISO 10545-1 - Pv en accord avec norme en 10545-1 |
| | Resistenza al gelo - Frost resistance Frostbeständigkeit - Résistance au gel | EN ISO 10545-12 | Test superato in accordo con ISO 10545-1 - Pass according to ISO 10545-1 Test ueberstanden nach ISO 10545-1 - Pv en accord avec norme en 10545-1 |
| | Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali Resistance to low concentrations of acids and alkali - Beständigkeit gegen schwach konzentrierte säuren und laugen - Résistance à des basses concentrations d'acides et bases | | Valore dichiarato - Declared value - Angegebener Wert - Valeur déclaré |
| | Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali Resistance to high concentrations of acids and alkali Beständigkeit gegen stark konzentrierte säuren und laugen Résistance à des hautes concentrations d'acides et bases | EN ISO 10545-13 | Valore dichiarato - Declared value - Angegebener Wert - Valeur déclaré |
| | Resistenza ai prodotti chimici di uso domesticow e agli additivi per piscina - Resistance to domestic chemicals and additives for swimming pools - Beständigkeit gegen chemische haushaltsreiniger und zusatzstoffe für schwimmbäder - Résistance aux prod. chimiques d'usage domestique et additifs pour piscines | | UB min. |
| | Resistenza alle macchie di piastrelle non smaltate naturali - Stain resistance of unglazed matte porcelain - Flecken- beständigkeit von unglasierten natur - Fliesen Résistance aux taches des carreaux non emailés naturel | EN ISO 10545-14 | Valore dichiarato - Declared value - Angegebener Wert - Valeur déclaré |
| | | Annex A | Valore disponibile a richiesta Value available upon request Wert auf Anfrage verfügbar Valeur disponible sur demande |
| | Resistenza alla scivolosità Slip resistance Rutschfestigkeit Résistance au dérapage | EN 16165 | Annex B |
| | | B.C.R.A. - D.M.236/ 89 ANSI A326.3 D COF | > 0,40 Dry / > 0,40 Wet ≥ 0,42 Wet |

* Si raccomanda di consultare Project Department per le indicazioni necessarie al corretto utilizzo.
It's advisable to refer Project Department for all necessary guidelines to a correct use.
Zur korrekten Anwendung wird empfohlen unsere Project Department zu kontaktieren.
Merci de consulter notre Project Department pour les indications a un usage correct.



QUALITY SYSTEM MANAGEMENT - ISO 9001

La **certificazione UNI ISO 9001 2015** è riconosciuta a livello internazionale e rappresenta una garanzia di eccellenza e qualità del proprio sistema di gestione. ITALGRANITI GROUP ha deciso di intraprendere spontaneamente questo importante percorso adottando un insieme di regole, responsabilità e controlli per **migliorare l'efficienza dei processi e la soddisfazione del cliente, accrescere la propria competitività e mantenere la conformità ai più alti standard qualitativi.**

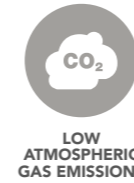
UNI ISO 9001 2015 certification is internationally recognised and represents a guarantee of the excellence and quality of the management system. ITALGRANITI GROUP decided of its own accord to undertake this important process, adopting a set of rules, responsibilities and checks to **improve the efficiency of processes and customer satisfaction, to boost its competitiveness and maintain compliance with the highest quality standards.**



CARBON MANAGEMENT - ISO 14064-1

La certificazione ISO 14064-1 permette alle organizzazioni di quantificare le proprie emissioni di GHG al fine di attuare delle politiche di Carbon Management e comunicare il proprio impegno in tema di sostenibilità ai propri stakeholder. Italgraniti Group ha intrapreso un percorso di rendicontazione delle proprie emissioni e rimozi di gas ad effetto serra (GHGs). Lo studio intende rispondere ad una esigenza orientata, non solo alla conoscenza della propria Impronta di Carbonio ma anche all'individuazione di possibili strategie e azioni volte a ridurre le emissioni di GHG. Questa importante certificazione testimonia l'approccio pro-attivo del Gruppo e la capacità di fornire dati coerenti ed affidabili sulla propria Carbon Footprint.

ISO 14064-1 certification allows organisations to quantify their GHG emissions to implement carbon management policies and communicate their sustainability commitment to their stakeholders. Italgraniti Group started a reporting path on their greenhouse gases (GHG) emissions and removal. The study intends to respond to a need geared not only towards knowing their own Carbon Footprint but also towards identifying possible strategies and actions aimed to reducing GHG emissions. This important certification proves the Group proactive approach and the ability to provide consistent and reliable data on their Carbon Footprint.



SAFETY SYSTEM MANAGEMENT - ISO 45001

La salute e il benessere dei lavoratori sono interessi primari per ITALGRANITI GROUP. L'ottenimento della **certificazione UNI ISO 45001** rafforza una cultura d'impresa che vede la sicurezza non solo come a un adempimento normativo, ma come parte essenziale dei processi lavorativi. La normativa è **uno strumento necessario per generare un nuovo modello di competitività sostenibile** che possa migliorare la crescita di tutte le performance aziendali.

The health and wellbeing of employees are crucial priorities for ITALGRANITI GROUP. The attainment of **UNI ISO 45001 certification** strengthens a business culture that sees safety not simply as a question of regulatory compliance, but as an essential part of working processes. Regulation is a necessary tool for generating **a new model of sustainable competitiveness** that can improve company performance across the board.



ECOVADIS

Italgraniti Group ha ottenuto il riconoscimento della Medaglia Silver Ecovadis, una delle più importanti piattaforme internazionali di rating della eco-sostenibilità. EcoVadis mira a migliorare le pratiche ambientali e sociali delle aziende sfruttando l'influenza delle catene logistiche globali. È una delle più importanti piattaforme internazionali di rating dell'eco-sostenibilità e gestisce la prima piattaforma collaborativa che permette alle aziende di monitorare la performance di sostenibilità dei loro fornitori, in 150 settori e in 110 Paesi. Attribuisce un punteggio che consente alla singola azienda una grande visibilità nei confronti di una vasta platea di potenziali clienti, sempre più interessati ai livelli di sostenibilità della supply chain. Il modello di valutazione si basa su standard riconosciuti a livello mondiale come GRI (Global Reporting Initiative), UNGC (Patto Mondiale delle Nazioni unite), ISO 26000 ed è presidiato da un comitato scientifico internazionale: consiste nel verificare, attraverso un questionario, le performance del fornitore in relazione a 4 macro-ambiti:

- Ambiente
- Lavoro e diritti umani
- Etica
- Acquisti sostenibili.

Italgraniti Group was awarded the Silver Ecovadis Medal, one of the most important international eco-sustainability rating platforms. EcoVadis aims to improve environmental and social practices of companies by harnessing the influence of global logistics chains. It is one of the leading international eco-sustainability rating platforms and operates the first collaborative platform that allows companies to monitor the sustainability performance of their suppliers, in 150 sectors and in 110 countries. It assigns a score that gives the individual company high visibility to a wide audience of potential customers, who are increasingly interested in the sustainability levels of the supply chain. The evaluation model is based on globally recognised standards such as GRI (Global Reporting Initiative), UNGC (United Nations Global Compact), ISO 26000 and is overseen by an international scientific committee: it consists of verifying, by means of a questionnaire, the supplier's performance in relation to 4 macro-themes:

- Environment
- Labour and human rights
- Ethics
- Sustainable procurement.



ENVIRONMENTAL MANAGEMENT - ISO 14001 - EMAS

Italgraniti Group opera in conformità alle normative ambientali previste dalla certificazione ISO 14001 e del regolamento EMAS, ottenuta da oltre 10 anni. La certificazione europea EMAS (Eco-Management and Audit Scheme) misura e controlla il ridotto impatto sull'ambiente dei siti produttivi, attraverso un sistema di gestione ambientale basato su rigorosi parametri.

Italgraniti Group conforms with the environmental regulations envisaged by the ISO 14001 certification and by the EMAS certification, obtained more than 10 years ago. The European EMAS (Eco-Management and Audit Scheme) certification measures and controls the reduced environmental impact of production sites, through an environmental management system based on strict parameters.

ITALGRANITI GROUP CONTRIBUISCE ALL'EFFICIENZA ENERGETICA ATTRAVERSO:

- 100% di riciclaggio delle acque utilizzate
- 100% riciclo degli scarti crudi e cotti
- 100% riciclo del packaging e dei pallet

ITALGRANITI GROUP CONTRIBUTES TOWARDS ENERGY EFFICIENCY THROUGH:

- 100% recycling of waters used
- 100% recycling of unfired and fired waste
- 100% recycling of packaging and pallets



EPD

L'EPD (Environmental Product Declaration, dichiarazione ambientale di prodotto) è un documento sintetico che traccia il profilo delle prestazioni ambientali del nostro prodotto e che permette di comunicare informazioni oggettive, confrontabili e credibili al riguardo, senza esprimere criteri di valutazione, preferibilità o livelli minimi da rispettare; permette così, a chi lo consulta, di compiere una scelta consapevole e correttamente informata. Quest'anno ITALGRANITI GROUP ha pubblicato il documento con i dati delle proprie attività su www.environdec.com, sito dell'International EPD System, il primo e più lungo programma EPD al mondo.

The EPD (Environmental Product Declaration) is a concise document that outlines the environmental performance profile of our product and allows us to communicate objective, comparable and credible information in this regard, without expressing evaluation, preferability or minimum levels to be respected; it thus allows those who read it to make a conscious and correctly informed choice. This year ITALGRANITI GROUP published its activity data on www.environdec.com, the website of the International EPD System, the world's first and longest running EPD program.



100% WATER CONSUMPTION SAVINGS



100% RECYCLING OF UNFIRED WASTE



100% RECYCLING OF FIRED WASTE



100% RECYCLED PACKAGING



100% RECYCLED PALLETS



HPD

Italgraniti Group ha adottato lo standard collaborativo HPD Dichiarazioni di Salubrità di Prodotto (Health Product Declarations), per comunicare in modo trasparente il contenuto dei propri materiali e il relativo impatto sulla salute. Grazie all'HPD, i nostri prodotti contribuiscono all'ottenimento di crediti LEED® e WELL™.

Italgraniti Group has adopted the HPD (Health Product Declarations) collaborative standard to communicate the contents of its materials and the related impact on health in a transparent manner. Thanks to HPD, our products contribute towards obtaining LEED® and WELL™ credits.



LEED CERTIFICATION

I prodotti di ITALGRANITI GROUP rispondono ai requisiti richiesti dalle certificazioni LEED. I crediti LEED forniscono a tutte le parti interessate gli strumenti necessari per calcolare in modo oggettivo l'impatto di uno stabile in termini di sostenibilità ambientale. Il sistema si basa sull'attribuzione, per ciascuno dei requisiti caratterizzanti l'eco-compatibilità di un edificio, di crediti che, sommati tra loro, danno il livello di certificazione ottenuto: più alto è, più cresce il valore competitivo dell'immobile sul mercato. I nostri prodotti non rilasciano sostanze tossiche e non contribuiscono all'effetto isola di calore; inoltre, escono da uno stabilimento dotato di sistema di gestione ambientale certificato. Per realizzarli viene utilizzata una percentuale certificata di materiale riciclato superiore al 20% (materiale pre-consumo). Questa certificazione è stata rilasciata da Bureau Veritas Italia S.p.A.

ITALGRANITI GROUP's products meet the requirements of LEED certifications. LEED credits provide all interested parties with the necessary tools to objectively calculate the impact of a building in terms of environmental sustainability. The system is based on the attribution - for each of the requirements characterising the eco-compatibility of a building - of credits that, added together, give the level of certification obtained: the higher it is, the greater the competitive value of the building on the market. Our products do not release toxic substances and do not contribute to the heat island effect; moreover, they come from a plant with a certified environmental management system. A certified percentage of more than 20% recycled material (pre-consumer material) is used to manufacture them. This certification was issued by Bureau Veritas Italia S.p.A.



Italgraniti Group è membro del Green Building Council Italia, organizzazione che promuove la cultura e la pratica dell'edilizia sostenibile in un contesto che rispetti le esigenze dell'uomo, della collettività e dell'ambiente.

Italgraniti Group is a member of the Green Building Council Italia, an organisation that promotes the culture and practice of sustainable construction in a context that respects the needs of mankind, of the collective whole and of the environment.

BREEAM®

BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), sviluppato nel 1990 dal BRE Global, è uno dei principali sistemi al mondo utilizzato per misurare le prestazioni ambientali e di sostenibilità degli edifici nuovi ed esistenti. La valutazione BREEAM® utilizza una gamma di indicatori e criteri di sostenibilità per valutare le prestazioni dell'edificio coprendo diverse tematiche ambientali: energy e risorse idriche, salute e benessere, inquinamento, trasporti, materiali, rifiuti, ecologia e processi di gestione. Tutte le collezioni Italgraniti contribuiscono al raggiungimento dei crediti BREEAM®.

BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), which was developed in 1990 by BRE Global, is one of the main systems in the world used to measure the environmental and sustainability performance of new and existing buildings. The BREEAM® assessment uses a range of indicators and sustainability criteria to assess the performance levels of a building, covering several environmental topics: energy and water resources, health and wellbeing, pollution, transport, materials, waste, environmental awareness and management processes. All Italgraniti collections contribute towards obtaining BREEAM® credits.

WELL™

WELL™ Building Standard (WELL™) è il primo sistema di rating per l'edilizia sostenibile che consente di misurare, certificare e monitorare le caratteristiche dell'edificio che hanno un impatto sulla salute e sul benessere degli occupanti. Il WELL™ fornisce un percorso per integrare e misurare i temi della salute umana e del benessere nella progettazione, costruzione e gestione di edifici. Per ottenere la certificazione WELL™ Building Standard™, l'edificio deve essere sottoposto a un processo che comprende una valutazione in loco e una verifica delle prestazioni da parte di un certificatore abilitato. Tutte le collezioni Italgraniti contribuiscono al raggiungimento dei crediti WELL™.

WELL™ Building Standard (WELL™) is the number one rating system for sustainable construction designed to measure, certify and monitor the features of the building, which have an impact on the health and wellbeing of its occupants. WELL™ provides a path to integrate and measure topics of human health and wellbeing in the design, construction and management of buildings. To obtain the WELL™ Building Standard™ certification, the building must undergo a process which includes an on-site assessment and an inspection of performance levels by a qualified certifier. All Italgraniti collections contribute towards obtaining WELL™ credits.

CAM ISO 14021

I Criteri Ambientali Minimi (CAM) sono i requisiti ambientali ed ecologici definiti dal Ministero dell'Ambiente. Con decreto 23 giugno 2022 il Ministero della Transizione Ecologica ha disposto la loro revisione (Criteri ambientali minimi per l'affidamento del servizio di progettazione ed esecuzione dei lavori di interventi edilizi). I CAM mirano a facilitare l'inserimento di requisiti di eco-sostenibilità nelle gare d'appalto per interventi pubblici. L'obiettivo è quello di stimolare acquisti che minimizzino l'uso di risorse naturali e il consumo di energia, che contribuiscano inoltre alla diffusione di fonti rinnovabili, riducano la produzione di rifiuti, le emissioni inquinanti nell'aria, nell'acqua e nel suolo ed che eliminino le sostanze ambientalmente pericolose. Grazie ad un sistema di gestione ambientale sostenibile, alla certificazione EPD e in accordo con lo standard internazionale ISO 14021, Italgraniti contribuisce ad un'edilizia di qualità e prestazioni al di sopra della media di settore.

The Minimum Environmental Criteria (CAM) are the environmental and ecological requirements defined by the Italian Ministry of the Environment. By decree of 23 June 2022, the Ministry of Ecological Transition ordered their revision (Minimum Environmental Criteria for the awarding of design and execution services for building works). CAM aims to facilitate the inclusion of eco-sustainability requirements in tenders for public operations. The aim is to stimulate purchases that minimise the use of natural resources and energy consumption levels, which also contribute towards the spread of renewable sources, reducing waste production, polluting emissions into the air, water and soil, and which eradicate environmentally hazardous substances. Thanks to a sustainable environmental management system, to the EPD certification and in accordance with international standard ISO 14021, Italgraniti contributes towards quality construction with performance levels above the industry average.



ONGREENING

Ongreening.com fornisce informazioni dettagliate sulla conformità e il contributo dei prodotti Italgraniti Group ai principali sistemi di certificazione della sostenibilità degli edifici (LEED®, BREEAM®, WELL™, CAM ed altri).

Ongreening.com provides detailed information about the conformity and contribution of Italgraniti Group products to the main building sustainability certification systems (LEED®, BREEAM®, WELL™, CAM and others).

FOR MORE INFO VISIT
ONGREENING.COM



Il prestigioso marchio d'origine Ceramics of Italy contrassegna solamente i prodotti realizzati in Italia, che rappresentano i valori appartenenti all'industria ceramica da decenni.

ITALGRANITI GROUP sostiene il codice etico di Confindustra Ceramica che, **dalla produzione 100% Made in Italy alla responsabilità sociale e ambientale, promuove una politica industriale seria e trasparente.**

Ceramics of Italy is the certified brand of origin which exclusively marks all products fully manufactured in Italy representing the decades old values system of the Italian Ceramic Industry.

We support all those values promoted by the Confindustra Ceramica code of ethics, **from 100% Italian production to social and environmental responsibility.**



Portiamo con orgoglio in tutto il mondo materiali che esprimono al meglio la cultura estetica, l'eccellenza stilistica e tecnica del Made in Italy.

Sul mercato internazionale, il nostro nome è sinonimo di grès porcellanato dalle altissime prestazioni tecniche ed estetiche e attraverso la trasformazione di materie prime di assoluta qualità otteniamo progetti ceramici capaci d'interpretare le molteplici esigenze di un mondo in costante evoluzione.

Around the world, we proudly promote materials that best express that Made in Italy aesthetic, style and technical excellence.

On the international market, our name is synonymous with porcelain stoneware that offers extremely high technical and aesthetic performance. We transform top quality raw materials into ceramic projects able to interpret the many requirements of a continuously evolving world.

A series of 20 horizontal lines for writing.

ART DIRECTION

Andrea Parisio, Giuseppe Pezzano

GRAPHIC DESIGN

VZNstudio
Nicola Iannibello, Sonia Mion

RENDER

suprema unlimited reality

STYLING

Alessandra Vigani

TEXT

Valeria Cristofani

Cod. JCATFL

Cessione Gratuita - Materiale non destinato alla vendita

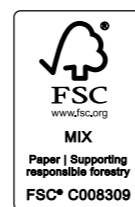
Italgraniti Group S.p.A.

Via Radici in Piano 355
41043 Formigine - Modena - Italy
Tel +39 059 888411
Fax +39 059 848808
www.italgranitigroup.com
info@italgranitigroup.com
project.department@italgranitigroup.com

Flagship Store

Via Statuto 21
20121 - Milano - Italy
Tel +39 02 84567687
milano@italgranitigroup.com


stampato
con il sole
Grafiche Antiga spa



Febbraio 2024

 **ITALGRANITI**
SUPERIOR ITALIAN SURFACES



